

JESSE CREMERS
LAND ART KUNSTWERK
(Work in Progress)

Kunstenaar Jesse Cremers maakt tijdens Winterwarm een kunstwerk met gevonden materialen uit de Hoge Rielen. Jesse probeert objecten, plaatsen en situaties naar zijn eigen hand te zetten. Hij bedenkt oplossingen voor problemen die ogenschijnlijk niet bestaan. Maar schijn bedriegt, want Jesse nodigt ons uit om samen de wereld ‘beter’ te maken met onze creativiteit en verbeelding.

Als de coronamaatregelen het toelaten, kunnen bezoekers op zondag samen met Jesse dit land art kunstwerk verder vormgeven. Als dat niet mogelijk is, blijft dit werk in opbouw staan tot de volgende editie van WinterWarm. In februari 2023 kan je dan mee verder bouwen.

Je vindt deze installatie vlakbij de Winterbar.



Praktische info

VERTREK EN AANKOMST:

Winterbar



De Winterbar is 5 minuten (400 meter) wandelen vanaf het onthaal van de Hoge Rielen. De totale wandeling is 3 km.

CAFÉ HALFWEG



In het midden van de wandeling, aan gebouw 9, is er Café Halfweg met hartverwarmende drank en voetverwarmende muziek.

TIPS



- honden zijn niet toegelaten op het domein
- winterkleden en wandelschoenen zijn aanbevolen
- kinderen zijn natuurlijk heel erg welkom, een terreinbuggy is ideaal



- neem een zaklamp mee
- laatste vertrek: 21 uur

UIT HET DONKER neemt je voor de vierde maal mee op een audiovisuele trip doorheen de donkere nacht. Dit kunstenparcours leidt je langs verschillende wegen en paadjes in een lus die vertrekt en aankomt bij de Winterbar.

Onderweg mag je je verwachten aan drie grootschalige, adembenemende licht- en geluidsinstallaties van de hand van Romain Tardy, Ofer Smilansky en Karel Burssens. Allen gaan ze een relatie aan met de natuur en architectuur van de Hoge Rielen. UIT HET DONKER wordt dit jaar een onvergetelijke ervaring die nog lang op je netvlies zal nazinderen!

DE WARANDE

HOGHE RIELEN

kasterlee
een ambachtelijke licht en orkestratie

ELZINGEN
t Schalken
HERENTALS

Provincie
Antwerpen

UIT HET DONKER IV

een wandeling in het licht

WANDELGIDS

WIN
TER
WARM

A

KAREL BURSENS

Untitled (CURRENTS)



Een lichtsculptuur beweegt in het donker. De hele installatie ontvouwt zich als een hypnotiserend pendulum, waarbij de toeschouwer onvermijdelijk deel wordt van het werk. De spanning tussen de roterende machine en de ruimte, tussen object en toeschouwer, wordt voelbaar gemaakt.

Untitfed (Currents) wil onze positie onthullen als entiteiten die gedwongen zijn om zich telkens weer aan te passen. Hoe vinden we voortdurend een nieuw evenwicht in een omgeving die continu onderhevig is aan verschuivingen op technologisch vlak?

B

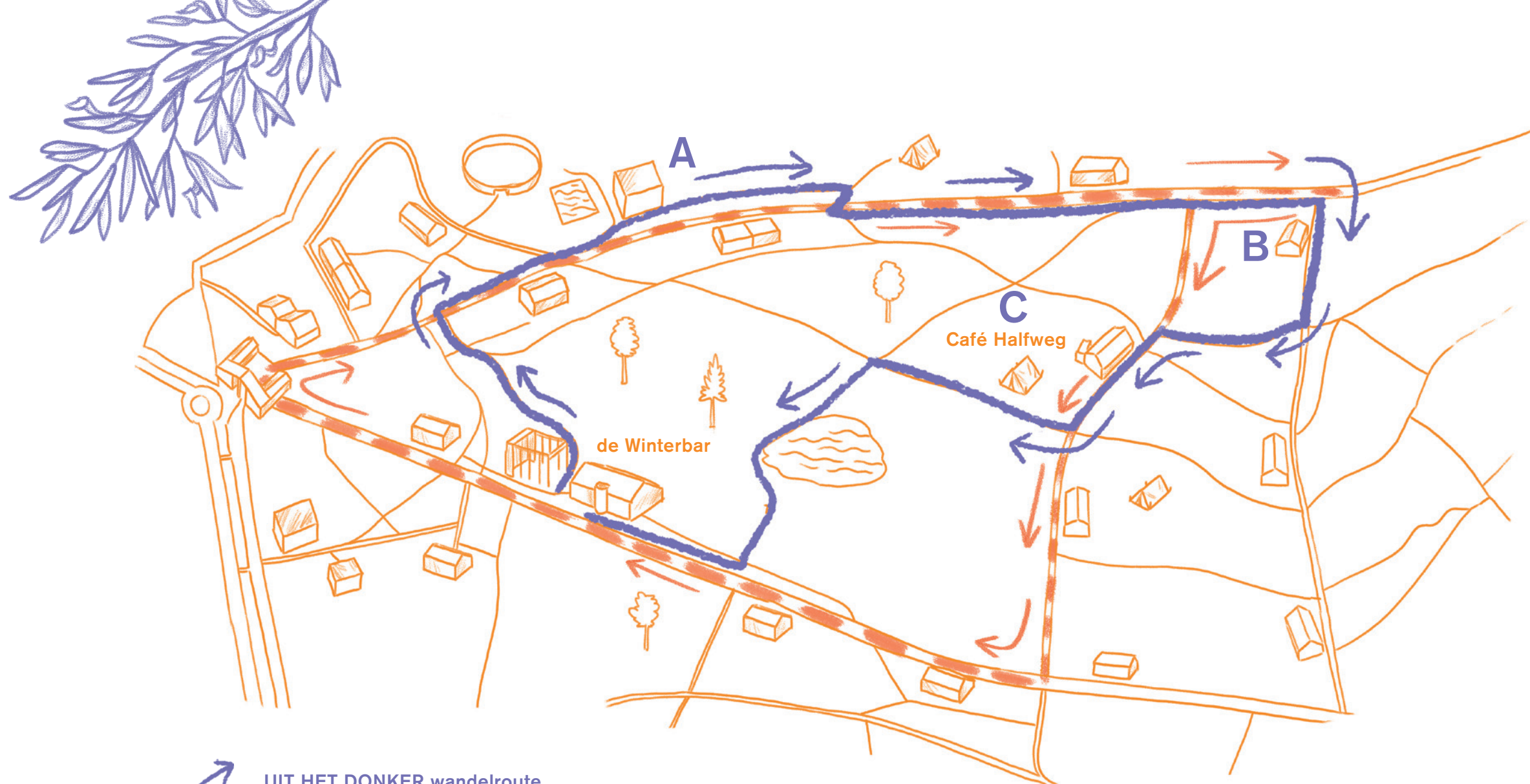
OFER SMILANSKY

Khorus



'Khorus' is een geluids-, licht- en mistinstallatie van de in Brussel gevestigde kunstenaar Ofer Smilansky. Het bestaat uit een krachtige en contrastrijke audiovisuele compositie voor 30 zuilen van staande tl-buizen.

Schommelend tussen een antiek koor en een heilige processie roept de installatie door haar strakke compositie iets plechtigs op. Een spel tussen licht en duisternis, aanwezigheid en afwezigheid. Een niet te missen hoogtepunt!



UIT HET DONKER wandelroute



Rolstoelgebruikers kunnen een alternatieve route nemen over verharde wegen om de drie lichtinstallaties te bekijken (zie rode route). Je mist helaas wel een deel van de sfeerverlichting in het bos.



C

ROMAIN TARDY

The Great Indecision Council



In een open veld midden in het bos laat Romain Tardy je opgaan in een reusachtige cirkel van licht en geluid. Het werk verzendt een code van pulsen die de meest gebruikte Google-zoektermen van dit moment vertalen.

The Great Indecision Council is een betoverend en hypnotiserend real-time portret van de mensheid. Niet een beeld van hoe zij gekend wil worden, maar vooral van wie zij daadwerkelijk is. Dit werk zal zichtbaar zijn voor alle potentiële toeschouwers: de bezoekers van het parcours en het festival, maar ook voor bewoners ver boven ons.

UVILAK

Tranquility in chaos

Op zaterdag maken we in UIT HET DONKER graag ruimte voor jong talent van m i k s. In 'Tranquility in chaos' neemt kunstenaar Uvilak (Lode Driessens) je mee op een visuele en auditieve trip.

OPGELET: Deze installatie is enkel te bewonderen op zaterdagavond van 18 tot 22 uur in Café Halfweg.

M i k s is een samenwerking van Jeugdhuis Wollawei, MOOOV en cultuurhuis de Warande, met de steun van de Vlaamse Overheid.



WIN
TER
WA
RM