

Sublieme komedie van Compagnie Marius



Gazet van Antwerpen* - 31 Mar. 2006

Pagina 67

* Gazet van Antwerpen/Metropool Noord, Gazet van Antwerpen/Metropool Zuid

ANTWERPEN - We hebben tranen met tuiten gelachen. Met minimale middelen hebben de mensen van Comp. Marius een korte en vooral grappige voorstelling gemaakt waar Neil Simon, de grootmeester van de Amerikaanse komedie en schrijver van De Sunshine Boys, trots op zou zijn.

De Sunshine BoysHHHH

Meestal zie je komedies in het amateur- theateercircuit. Meestal is dat geen vrolijk zicht. Een komedie spelen is dan ook de moeilijkste theatervorm. In De Sunshine Boys zijn Willie Clark (Kris Van Trier) en Al Lewis (Herwig Ilegems) twee komieken op leeftijd die voor veel geld nog een keer hun befaamde dokterssketch willen spelen. Er is echter één probleem: Willie heeft Al nooit kunnen vergeven dat Al na een carrière van 43 jaar met pensioen is gegaan.

De humor van Simon is absurd, melig, niet echt hoogstaand. Kris Van Trier en Herwig Ilegems spelen die korte sketches echter met zoveel aplomb en onnadrukkelijke ernst dat je onwillekeurig toch wordt meegezogen in hun verbale pingpongspel. Het tempo is hoog en er vallen zelden stiltes. En toch heb je een gevoel van catharsis op het einde als Willie en Al een gewapende vrede sluiten. De aanpak van Com. Marius bewijst dat het tempo waarmee je een komedie speelt, veel belangrijker is dan proberen de psychologie van de personages uit te leggen in een komedie. Waas Gramser en Kyoko Scholiers zijn de efficiënte aangeefsters voor de grappen waarmee Van Trier en Ilegems mogen scoren. Als je een avondje onbekommerd wil lachen, dan moet je naar de repetitielokalen van Comp. Marius in Hoboken afzakken.

nComp. Marius, De Sunshine Boys,

tot 9 april in Maria Henriettalei 65, Hoboken.

Info: 03-229.18.80 - www.marius.be en

www.anderepodia.be.

Peter HAEX

Copyright © 2006 Mediahuis. Alle rechten voorbehouden